Charme

by Moon Erebos

Category: How to Train Your Dragon
Language: Spanish
Characters: Furious
Status: Completed
Published: 2015-09-18 03:31:34
Updated: 2015-09-18 03:31:34
Packaged: 2016-04-27 08:37:57
Rating: T
Chapters: 1
Words: 1,342
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: '...En la oscuridad del callejÃ³n, solo rota por la pÃ¡lida luz de la luna y uno que otro faro, sus ojos pasan del azul al rojo, brillantes como dos gotas de sangre...' (AU. Hiccup
II)

Charme

Los personajes no me pertenecen. Son de Cressida Crowel. Solo me pertenece la idea.

Au

Human!Dragon

* * *

><p>Charme

Me estremezco desgarrado por lo bello

Es como un cuchillo en el alma

Tengo la impresiÃ³n de deslizarme al fondo

Hechizado por ideas locas

De repente mis deseos toman vuelo

Le bien qui fait mal â€“ Mozart l'opÃ©ra rock

Los ojos turquesa del hombre miran con indiferencia la presentaciÃ³n que se ejecuta frente a sus ojos. Aburrido. Simplemente aburrido. Hacerle caso a su hermano para ir a ver al experimental grupo de baile que planeaba presentarse en su teatro no fue tan buena idea. Por supuesto no dirÃ-a que la coreografÃ-a es muy buena, los movimientos violentos pero fluidos ejecutados al ritmo de la mÃºsica

son mÃ¡s que sublimes.

Coordinados.

Pocos grupos que apenas iniciaban lograban tal elegancia. JÃ³venes de 16, 17 aÃ±os. Por mÃ¡s tiempo que llevasen estudiando danza y ballet, Ã©l solo habÃ-a visto una ejecuciÃ³n asÃ- en un grupo de al menos 20 aÃ±os trabajando juntos. Estos chicos, por lo que le habÃ-a dicho el maestro al que se le ocurriÃ³ que podÃ-an presentarse en su teatro, a penas y tenÃ-an tres meses de haberse unido.

Algunos eran de otro grupo. Otros de otra ciudad, otros tenÃ-an poco tiempo en el ballet.

Y sin embargo estaban llamando la atenciÃ³n de su hermano. Pero no la suya. Tal vez el que uno de los bailarines cante mientras danza junto a su compaÃ±ero le agregue algunos puntos a su escala para quizÃ¡, y muy poco probable, aprobar que presenten una o dos coreografÃ-as en el teatro.

â€”**C'est le bien qui fait mal, quand tu aimes. Tout Ã fait normal, ta haine **â€”parpadea y se endereza de inmediato. Esa voz, se dice y sus ojos vuelan frenÃ©ticos por todo el escenario.

AllÃ-, tomando el lugar de quien habÃ-a iniciado la danza, un joven vestido de absoluto negro que resalta la palidez de su piel se mueve con una elegancia y una flexibilidad envidiable. El cabello, de un rubio tan brillante como el mismo sol, se mueve junto con Ã©l, los ojos del mÃ¡s vivo azul fijos en ninguna parte.

Pasa saliva y todo su cuerpo se calienta.

Es la persona mÃ¡s hermosa y caliente que ha visto, jamÃ¡s, en su vida. Sus ojos lo recorren de pies a cabeza, una y otra vez. Puestos en cada movimiento, en cada flexiÃ³n de sus mÃºsculos. Todos en el lugar desaparecen y solo queda la mÃºsica y el joven.

Su pecho se aprieta y todo su cuerpo se inflama. DeberÃ-a sentirse bastante mal por sentir tal deseo por un joven, casi niÃ±o. Pero no puede evitarlo. Quiere a ese joven en su cama y en sus brazos, de ahora y por siempre. Y lo quiere _ya_.

Se inclina al frente, sus ojos no dejan en ningÃºn momento el elegante cuerpo que se desplaza al centro de los bailarines. Aun cuando estos se mueven frente Ã©l no le pierde de vista. Poco a poco la mÃºsica empieza a perder sentido a sus oÃ-dos, todo su ser puesto en un solo objetivo.

Y de pronto, cuando el impresionante rubio vuelve al frente los ojos azules se posan en los suyos y un brillo inexplicable hace posesiÃ³n de los bellos orbes. Una lenta y depredadora sonrisa perfila sus labios que no dejan de moverse al son de la mÃºsica. Pero Ã©l parece no notarlo.

Solo puede ver al hermoso Ã¡ngel que le mira y sonrÃ-e. Le sonrÃ-e y su deseo aumenta a lÃ-mites insospechados. Casi podrÃ-a correrse en seco pero se contiene.

â€”**C'est le bien qui fait mal, quand tu aimes. ****Tout Ã fait normal, ta haine. ****Prend le plaisir, c'est si bon de souffrir.

Succom ou charme, donne tes larmes **â€”la mÃºsica llega a su mÃ¡ximo crescendo, la tonada se vuelve mÃ¡s oscura y las palabras que se vierten como cuentas de cristal por los carnosos labios del sexy rubio calan en su alma, como un pesado cuchillo que se hunde en su corazÃ³n con la intenciÃ³n de arrancÃ¡rselo de un tajo y sin misericordia.

â€”**C'est le bien qui fait mal, quand tu aimes. ****Tout Ã fait banal, ta peine. ****Les vrais dÃ©lices, passent par le supplice. Baisse les armes, donne tes larmes **â€”las luces se apagan dando fin a la mÃºsica.

Le cuesta no gritar cuando los ojos azules desaparecen de su visiÃ³n. Su hermano se levanta aplaudiendo y Ã©l, temblando de puro deseo, se levanta por igual y sus ojos buscan desesperados al rubio.

â€”Â¿QuÃ© dices Furius? Â¿Les damos la oportunidad de presentarse? â€”Su hermano sonrÃ-e, como quien conoce un gran secreto que estÃ¡ a punto de ser rebelado. Furius ignora el gesto y bufa.

â€”Bien, solo una noche y si valen la pena podrÃ-an extenderse a una semana â€”dice con frialdad y agradece a cualquier divinidad el que su voz no se rompaâ€”. Si no me necesitas mÃ¡s me voy a casa.

Se gira y sale con paso calmo sin esperar respuesta. Una vez fuera y la brisa golpea su ardiente piel deja escapar un ronco gemido de frustraciÃ³n. Con el aire fresco en sus pulmones y su mente despejada se pregunta quÃ© demonios le pasÃ³. Ã‰l jamÃ¡s habÃ-a perdido el control de esa forma. Â¡Y menos por un niÃ±o!

Suspira algo mÃ¡s tranquilo. Da dos pasos cuando una delicada mano se cierne a su muÃ±eca y en una muestra de una fuerza increÃ-ble le jala a un callejÃ³n oscuro junto al teatro.

â€”Â¿Pero quÃ©â€¦? â€”No puede decir mÃ¡s cuando una ansiosa boca choca con la suya. Delgados brazos le atrapan como un pulpo y en un acto reflejo sus propios brazos toman por posesiÃ³n la cintura de quien sea que le haya atacado.

El beso mÃ¡s que un beso es un agresivo choque de labios y dientes, lengua incluida. El cuerpo que le aprisiona se frota con energÃ-a contra Ã©l suyo, quejidos y gemidos escapan de la talentosa boca. Las manos de Furius se deslizan de las caderas ajenas y amasan con gusto el respingÃ³n trasero del contrario.

Por desgracia el aire se hace indispensable y deben separarse. Agitado, Furius mira con ojos dilatados a su atacante. Para su sorpresa no es nada mÃ¡s ni nada menos que el joven rubio de profundos ojos azules, ahora casi negros por la lujuria.

â€”Te he esperado demasiado mi Furius â€”susurra el joven pegÃ¡ndose mÃ¡s si cabe contra Ã©l. Muerde y besa con suavidad el cuello del mayor arrancÃ¡ndole un gemido.

â€”Hiâ€¦ Hiccup â€”dice sin darse cuenta, el nombre se ilumina como luces de neÃ³n en su cabeza. No sabe de dÃ³nde vino, pero estÃ¡ ahÃ-, haciendo a su cuerpo estremecerâ€”. MÃ-o â€”gruÃ±e apretando la fina cintura y hundiendo su nariz en el pÃ¡lido cuello, intoxicÃ¡ndose con su aroma.

El rubio sonrÃ-e para sÃ- y deja que Furius ataque su cuello de forma suave.

En la oscuridad del callejÃ³n, solo rota por la pÃ¡lida luz de la luna y uno que otro faro, sus ojos pasan del azul al rojo, brillantes como dos gotas de sangre, sus pecaminosos gemidos y suspiros envuelven a Furius, arrastrÃ¡ndolo a lo mÃ¡s profundo de su naturaleza no tan humana, aunque Ã©l no lo supiera.

LlevÃ¡ndolo a un punto no retorno.

_''MÃ-o''_

* * *

><p>-**C'est le bien qui fait mal, quand tu aimes. ****Tout Ã fait normal, ta haine. ****Prend le plaisir, c'est si bon de souffrir. Succom ou charme, donne tes larmes. ****C'est le bien qui fait mal, quand tu aimes. ****Tout Ã fait banal, ta peine. ****Les vrais dÃ©lices, passent par le supplice. Baisse les armes, donne tes larmes: **_El bien que hace mal, cuando amas. Todo hecho normal, tu odio. Toma el placer, es tan bueno sufrir. Sucumbe al encanto, comienza a llorar. __El bien que hace mal, cuando amas. Todo hecho trivial, tu odio. Las verdaderas delicias, pasan por el suplicio. Baja las armas, empieza a llorar._

Es, a mi manera mi forma de celebrar mi cumpleaÃ±os *^* con ustedes XD Que no es hoy. Falta un poco para Ã©l pero querÃ-a celerbra con fics

End
file.